

Три девицы под окном  
Пряли поздно вечерком.



«Кабы я была царица,—  
Говорит одна девица,—  
То на весь крещеный мир  
Приготовила бы я пир».

«Кабы я была царица,—  
Говорит ее сестрица,—  
То на весь бы мир одна  
Наткала я полотна».

«Кабы я была царица,—  
Третья молвила сестрица,—  
Я бы для батюшки-царя  
Родила богатыря».

Только вымолвить успела,  
Дверь тихонько заскрыпела,  
И в светлицу входит царь,  
Стороны той государь.  
Во все время разговора  
Он стоял позадь забора;  
Речь последней по всему  
Полюбилась ему.

«Здравствуй, красная девица,—  
Говорит он, — будь царица  
И роди богатыря  
Мне к исходу сентября.  
Вы же, голубушки-сестрицы,  
Выбирайтесь из светлицы.

Поезжайте вслед за мной,  
Вслед за мной и за сестрой:  
Будь одна из вас ткачиха,  
А другая повариха».  
В сени вышел царь-отец.  
Все пустились во дворец.  
Царь недолго собирался:  
В тот же вечер обвенчался.  
Царь Салтан за пир честной  
Сел с царицей молодой;  
А потом честные гости  
На кровать слоновой кости  
Положили молодых  
И оставили одних.

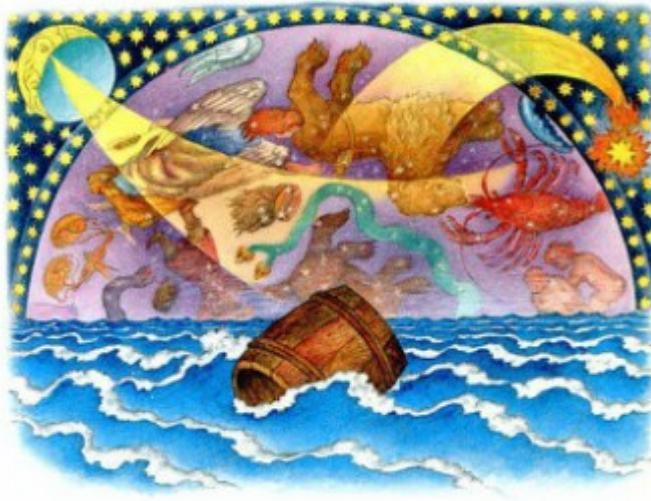
В кухне злится повариха,  
Плачет у станка ткачиха —  
И завидуют оне  
Государевой жене.  
А царица молодая,  
Дела вдаль не отлагая,  
С первой ночи понесла.  
В те поры война была.  
Царь Салтан, с женой простяся,  
На добра коня садяся,  
Ей наказывал себя  
Поберечь, его любя.  
Между тем, как он далеко  
Бьется долго и жестоко,  
Наступает срок родин;  
Сына бог им дал в аршин,  
И царица над ребенком,  
Как орлица над орленком;  
Шлет с письмом она гонца,  
Чтоб обрадовать отца.



А ткачиха с поварихой,  
С сватьей бабой Бабарихой  
Извести ее хотят,  
Перенять гонца велят;

Сами шлют гонца другого  
Вот с чем от слова до слова:  
«Родила царица в ночь  
Не то сына, не то дочь;  
Не мышонка, не лягушку,  
А неведому зверюшку».

Как услышал царь-отец,  
Что донес ему гонец,  
В гневе начал он чудесить  
И гонца хотел повесить;  
Но, смягчившись на сей раз,  
Дал гонцу такой приказ:  
«Ждать царева возвращенья  
Для законного решенья».  
Едет с грамотой гонец  
И приехал наконец.  
А ткачиха с поварихой  
С сватьей бабой Бабарихой  
Обобрать его велят;  
Допьяна гонца поят  
И в суму его пустую —  
Суют грамоту другую —  
И привез гонец хмельной  
В тот же день приказ такой:  
«Царь велит своим боярам,  
Времени не тратя даром,  
И царицу и приплод  
Тайно бросить в бездну вод».  
Делать нечего: бояре,  
Потужив о государе  
И царице молодой,  
В спальню к ней пришли толпой.  
Объявили царску волю —  
Ей и сыну злую долю,  
Прочитали вслух указ  
И царицу в тот же час  
В бочку с сыном посадили,  
Засмолили, покатили  
И пустили в Окиян —  
Так велел-де царь Салтан.



В синем небе звезды блещут,  
В синем море волны хлещут;  
Туча по небу идет,  
Бочка по морю плывет.  
Словно горькая вдовица,  
Плачет, бьется в ней царица;  
И растет ребенок там  
Не по дням, а по часам.  
День прошел — царица во'пит...  
А дитя волну торопит:  
«Ты, волна моя, волна!  
Ты гульлива и вольна;  
Плещешь ты, куда захочешь,  
Ты морские камниточишь,  
Топишь берег ты земли,  
Подымашь корабли —  
Не губи ты нашу душу:  
Выплесни ты нас на сушу!»  
И послушалась волна:  
Тут же на берег она  
Бочку вынесла легонько  
И отхлынула тихонько.  
Мать с младенцем спасена;  
Землю чувствует она.  
Но из бочки кто их вынет?  
Бог неужто их покинет?  
Сын на ножки поднялся,  
В дно головкой уперся,  
Понатужился немножко:  
«Как бы здесь на двор окошко  
Нам проделать?» — молвил он,  
Вышиб дно и вышел вон.  
  
Мать и сын теперь на воле;  
Видят холм в широком поле;  
Море синее кругом,  
Дуб зеленый над холмом.  
Сын подумал: добрый ужин  
Был бы нам, однако, нужен.

Ломит он у дуба сук  
 И в тугой сгибает лук,  
 Со креста снурок шелковый  
 Натянул на лук дубовый,  
 Тонку тросточку сломил,  
 Стрелкой легкой завострил  
 И пошел на край долины  
 У моря искать дичины.  
 К морю лишь подходит он,  
 Вот и слышит будто стон...  
 Видно, на море не тихо:  
 Смотрит — видит дело лихо:  
 Бьется лебедь средь зыбей,  
 Коршун носится над ней;  
 Та бедняжка так и плещет,  
 Воду вокруг мутит и хлещет...  
 Тот уж когти распустил,  
 Клев кровавый навострил...



Но как раз стрела запела —  
 В шею коршуна задела —  
 Коршун в море кровь пролил.  
 Лук царевич опустил;  
 Смотрит: коршун в море тонет  
 И не птичым криком стонет,  
 Лебедь около плывет,  
 Злого коршуна клюет,  
 Гибель близкую торопит,  
 Бьет крылом и в море топит —  
 И царевичу потом  
 Молвит русским языком:  
 «Ты царевич, мой спаситель,  
 Мой могучий избавитель,  
 Не тужи, что за меня  
 Есть не будешь ты три дня,  
 Что стрела пропала в море;  
 Это горе — все не горе.  
 Отплачу тебе добром,

Сослужу тебе потом:  
 Ты не лебедь ведь избавил,  
 Девицу в живых оставил;  
 Ты не коршуна убил,  
 Чародея подстрелил.  
 Ввек тебя я не забуду:  
 Ты найдешь меня повсюду,  
 А теперь ты воротись,  
 Не горюй и спать ложись».  
 Улетела лебедь-птица,  
 А царевич и царица,  
 Целый день проведши так,  
 Лечь решились натощак.  
 Вот открыл царевич очи;  
 Отрясая грезы ночи  
 И дивясь, перед собой  
 Видит город он большой,  
 Стены с частыми зубцами,  
 И за белыми стенами  
 Блещут маковки церквей  
 И святых монастырей.



Он скорей царицу будит;  
 Та как ахнет!.. «То ли будет? —  
 Говорит он, — вижу я:  
 Лебедь тешится моя».  
 Мать и сын идут ко граду.  
 Лишь ступили за ограду,  
 Оглушительный трезвон  
 Поднялся со всех сторон:  
 К ним народ навстречу валит,  
 Хор церковный бога хвалит;  
 В колымах золотых  
 Пышный двор встречает их;  
 Все их громко величают,  
 И царевича венчают  
 Княжей шапкой, и главой

Возглашает над собой;  
И среди своей столицы,  
С разрешения царицы,  
В тот же день стал княжить он  
И нарекся: князь Гвидон.  
Ветер на море гуляет  
И кораблик подгоняет;  
Он бежит себе в волнах  
На раздутых парусах.



Корабельщики дивятся,  
На кораблике толпятся,  
На знакомом острову  
Чудо видят наяву:  
Город новый златоглавый,  
Пристань с крепкою заставой —  
Пушки с пристани палят,  
Кораблю пристать велят.  
Пристают к заставе гости  
Князь Гвидон зовет их в гости,  
Их он кормит и поит  
И ответ держать велит:  
«Чем вы, гости, торг ведете  
И куда теперь плывете?»  
Корабельщики в ответ:  
«Мы объехали весь свет,  
Торговали соболями,  
Чорнобурыми лисами;  
А теперь нам вышел срок,  
Едем прямо на восток,  
Мимо острова Буяна,  
В царство славного Салтана...»  
Князь им вымолвил тогда:  
«Добрый путь вам, господа,  
По морю по Окияну  
К славному царю Салтану;  
От меня ему поклон».  
Гости в путь, а князь Гвидон  
С берега душой печальной

Провожает бег их дальний;  
Глядь — поверх текучих вод  
Лебедь белая плывет.  
«Здравствуй, князь ты мой прекрасный!  
Что ты тих, как день ненастный?  
Опечалился чему?» —  
Говорит она ему.  
Князь печально отвечает:  
«Грусть-тоска меня съедает,  
Одолела молодца:  
Видеть я б хотел отца».

Лебедь князю: «Вот в чем горе!  
Ну послушай: хочешь в море  
Полететь за кораблем?  
Будь же, князь, ты комаром».  
И крылами замахала,  
Воду с шумом расплескала  
И обрызгала его  
С головы до ног всего.  
Тут он в точку уменьшился,  
Комаром оборотился,  
Полетел и запищал,  
Судно на море догнал,  
Потихоньку опустился  
На корабль — и в щель забился.



Ветер весело шумит,  
Судно весело бежит  
Мимо острова Буяна,  
К царству славного Салтана,  
И желанная страна  
Вот уж издали видна.  
Вот на берег вышли гости;  
Царь Салтан зовет их в гости,  
И за ними во дворец  
Полетел наш удалец.  
Видит: весь сияя в злате,  
Царь Салтан сидит в палате

На престоле и в венце  
 С грустной думой на лице;  
 А ткачиха с поварихой,  
 С сватьей бабой Бабарихой  
 Около царя сидят  
 И в глаза ему глядят.



Царь Салтан гостей сажает  
 За свой стол и вопрошает:  
 «Ой вы, гости-господа,  
 Долго ль ездили? куда?  
 Ладно ль за морем иль худо?  
 И какое в свете чудо?»  
 Корабельщики в ответ:  
 «Мы объехали весь свет;  
 За морем житье не худо,  
 В свете ж вот какое чудо:  
 В море остров был крутой,  
 Не привальный, не жилой;  
 Он лежал пустой равниной;  
 Рос на нем дубок единый;  
 А теперь стоит на нем  
 Новый город со дворцом,  
 С златоглавыми церквами,  
 С теремами и садами,  
 А сидит в нем князь Гвидон;  
 Он прислал тебе поклон».  
 Царь Салтан дивится чуду;  
 Молвит он: «Коль жив я буду,  
 Чудный остров навещу,  
 У Гвидона погощу».  
 А ткачиха с поварихой,  
 С сватьей бабой Бабарихой  
 Не хотят его пустить  
 Чудный остров навестить.  
 «Уж диковинка, ну право, —  
 Подмигнув другим лукаво,  
 Повариха говорит, —  
 Город у моря стоит!

Знайте, вот что не безделка:  
 Ель в лесу, под елью белка,  
 Белка песенки поет  
 И орешки все грызет,  
 А орешки не простые,  
 Все скорлупки золотые,  
 Ядра — чистый изумруд;  
 Вот что чудом-то зовут».

Чуду царь Салтан дивится,  
 А комар-то злится, злится —  
 И впился комар как раз  
 Тетке прямо в правый глаз.  
 Повариха побледнела,  
 Обмерла и окривела.  
 Слуги, сватья и сестра  
 С криком ловят комара.  
 «Распроклятая ты мошка!  
 Мы тебя!..» А он в окошко  
 Да спокойно в свой удел  
 Через море полетел.  
 Снова князь у моря ходит,  
 С синя моря глаз не сводит;  
 Глядь — поверх текучих вод  
 Лебедь белая плывет.



«Здравствуй, князь ты мой прекрасный!  
 Что ж ты тих, как день ненастный?  
 Опечалился чему?» —  
 Говорит она ему.  
 Князь Гвидон ей отвечает:  
 «Грусть-тоска меня съедает;  
 Чудо чудное завесть  
 Мне б хотелось. Где-то есть  
 Ель в лесу, под елью белка;  
 Диво, право, не безделка —  
 Белка песенки поет  
 Да орешки все грызет,  
 А орешки не простые,  
 Все скорлупки золотые,

Ядра — чистый изумруд;  
 Но, быть может, люди врут».  
 Князю лебедь отвечает:  
 «Свет о белке правду бает;  
 Это чудо знаю я;  
 Полно, князь, душа моя,  
 Не печалься; рада службу  
 Оказать тебе я в дружбу».  
 С ободренною душой  
 Князь пошел себе домой;  
 Лишь ступил на двор широкий —  
 Что ж? под елкою высокой,  
 Видит, белочка при всех  
 Золотой грызет орех,  
 Изумрудец вынимает,  
 А скорлупку собирает,  
 Кучки равные кладет,  
 И с присвисточкой поет  
 При честном при всем народе:  
 Во саду ли, в огороде.  
 Изумился князь Гвидон.



«Ну, спасибо, — молвил он, —  
 Ай да лебедь — дай ей боже,  
 Что и мне, веселье то же».  
 Князь для белочки потом  
 Выстроил хрустальный дом.  
 Каравул к нему приставил

И притом дьяка заставил  
Строгий счет орехам весть.  
Князю прибыль, белке честь.  
Ветер по морю гуляет  
И кораблик подгоняет;  
Он бежит себе в волнах  
На поднятых парусах  
Мимо острова крутого,  
Мимо города большого:  
Пушки с пристани палят,  
Кораблю пристать велят.  
Пристают к заставе гости;  
Князь Гвидон зовет их в гости,  
Их и кормит и поит  
И ответ держать велит:  
«Чем вы, гости, торг ведете  
И куда теперь плывете?»



Корабельщики в ответ:  
«Мы объехали весь свет,  
Торговали мы конями,  
Все донскими жеребцами,  
А теперь нам вышел срок —  
И лежит нам путь далек:  
Мимо острова Буяна  
В царство славного Салтана...»  
Говорит им князь тогда:  
«Добрый путь вам, господа,  
По морю по Окияну  
К славному царю Салтану;  
Да скажите: князь Гвидон  
Шлет царю-де свой поклон».  
Гости князю поклонились,  
Вышли вон и в путь пустились.  
К морю князь — а лебедь там  
Уж гуляет по волнам.  
Молит князь: душа-де просит,  
Так и тянет и уносит...»

Вот опять она его  
Вмиг обрызгала всего:  
В муху князь оборотился,  
Полетел и опустился  
Межу моря и небес  
На корабль — и в щель залез.  
Ветер весело шумит,  
Судно весело бежит  
Мимо острова Буяна,  
В царство славного Салтана —  
И желанная страна  
Вот уж издали видна;  
Вот на берег вышли гости;  
Царь Салтан зовет их в гости,  
И за ними во дворец  
Полетел наш удалец.



Видит: весь сияя в злате,  
Царь Салтан сидит в палате  
На престоле и в венце,  
С грустной думой на лице.  
А ткачиха с Бабарихой  
Да с кривою поварихой  
Около царя сидят.  
Злыми жабами глядят.  
Царь Салтан гостей сажает  
За свой стол и спрашивает:  
«Ой вы, гости-господа,  
Долго ль ездили? куда?  
Ладно ль за морем иль худо?  
И какое в свете чудо?»  
Корабельщики в ответ:  
«Мы объехали весь свет;  
За морем житье не худо;  
В свете ж вот какое чудо:  
Остров на море лежит,  
Град на острове стоит  
С златоглавыми церквами,  
С теремами да садами;

Ель растет перед дворцом,  
 А под ней хрустальный дом;  
 Белка там живет ручная,  
 Да затейница какая!  
 Белка песенки поет  
 Да орешки все грызет,  
 А орешки не простые,  
 Все скорлупки золотые,  
 Ядра — чистый изумруд;  
 Слуги белку стерегут,  
 Служат ей прислугой разной —  
 И приставлен дьяк приказный  
 Строгий счет орехам весть;  
 Отдает ей войско честь;  
 Из скорлупок льют монету  
 Да пускают в ход по свету;  
 Девки сыплют изумруд  
 В кладовые, да под спуд;  
 Все в том острове богаты,  
 Изоб нет, везде палаты;  
 А сидит в нем князь Гвидон;  
 Он прислал тебе поклон».  
 Царь Салтан дивится чуду.  
 «Если только жив я буду,  
 Чудный остров навещу,  
 У Гвидона погощу».  
 А ткачиха с поварихой,  
 С сватьей бабой Бабарихой  
 Не хотят его пустить  
 Чудный остров навестить.

Усмехнувшись исподтиха,  
 Говорит царю ткачиха:  
 «Что тут дивного? ну, вот!  
 Белка камушки грызет,  
 Мечет золото и в груды  
 Загребает изумруды;  
 Этим нас не удивишь,  
 Правду ль, нет ли говоришь.  
 В свете есть иное диво:  
 Море вздуется бурливо,  
 Закипит, подымет вой,  
 Хлынет на берег пустой,  
 Разольется в шумном беге,  
 И очутятся на бреге,  
 В чешуе, как жар горя,  
 Тридцать три богатыря,  
 Все красавцы удалые,  
 Великаны молодые,  
 Все равны, как на подбор,  
 С ними дядька Черномор.  
 Это диво, так уж диво,  
 Можно молвить справедливо!»  
 Гости умные молчат,

Спорить с нею не хотят.  
 Диву царь Салтан дивится,  
 А Гвидон-то злится, злится...  
 Зажужжал он и как раз  
 Тетке сел на левый глаз,  
 И ткачиха побледнела:  
 «Ай!» — и тут же окривела;  
 Все кричат: «Лови, лови,  
 Да дави ее, дави...  
 Вот ужо! постой немножко,  
 Погоди...» А князь в окошко,  
 Да спокойно в свой удел  
 Через море прилетел.  
 Князь у синя моря ходит,  
 С синя моря глаз не сводит;  
 Глядь — поверх текучих вод  
 Лебедь белая плывет.



«Здравствуй, князь ты мой прекрасный!  
 Что ты тих, как день ненастный?  
 Опечалился чему?» —  
 Говорит она ему.  
 Князь Гвидон ей отвечает:  
 «Грусть-тоска меня съедает —  
 Диво б дивное хотел  
 Перенесть я в мой удел».  
 — «А какое ж это диво?»  
 — «Где-то вздуется бурливо  
 Окиян, подымет вой,  
 Хлынет на берег пустой,  
 Расплеснется в шумном беге,  
 И очутятся на бреге,  
 В чешуе, как жар горя,  
 Тридцать три богатыря,  
 Все красавцы молодые,  
 Великаны удалые,  
 Все равны, как на подбор,  
 С ними дядька Черномор».  
 Князю лебедь отвечает:

«Вот что, князь, тебя смущает?

Не тужи, душа моя,

Это чудо знаю я.

Эти витязи морские

Мне ведь братья все родные.

Не печалься же, ступай,

В гости братцев поджидай».

Князь пошел, забывши горе,

Сел на башню, и на море

Стал глядеть он; море вдруг

Всколыхалось вокруг,

Расплескалось в шумном беге

И оставило на бреге

Тридцать три богатыря;

В чешуе, как жар горя,

Идут витязи четами,

И, блистая сединами,

Дядька впереди идет

И ко граду их ведет.



С башни князь Гвидон сбегает,

Дорогих гостей встречает;

Второпях народ бежит;

Дядька князю говорит:

«Лебедь нас к тебе послала

И наказом наказала

Славный город твой хранить

И дозором обходить.

Мы отныне ежеденно  
Вместе будем непременно  
У высоких стен твоих  
Выходить из вод морских,  
Так увидимся мы вскоре,  
А теперь пора нам в море;  
Тяжек воздух нам земли».  
Все потом домой ушли.  
Ветер по морю гуляет  
И кораблик подгоняет;  
Он бежит себе в волнах  
На поднятых парусах  
Мимо острова крутого,  
Мимо города большого;  
Пушки с пристани палят,  
Кораблю пристать велят.  
Пристают к заставе гости;  
Князь Гвидон зовет их в гости,  
Их и кормит, и поит,  
И ответ держать велит:  
«Чем вы, гости, торг ведете?  
И куда теперь плывете?»  
Корабельщики в ответ:  
«Мы объехали весь свет;  
Торговали мы булатом,  
Чистым серебром и златом,  
И теперь нам вышел срок;  
А лежит нам путь далек,  
Мимо острова Буяна,  
В царство славного Салтана».  
Говорит им князь тогда:  
«Добрый путь вам, господа,  
По морю по Окияну  
К славному царю Салтану.  
Да скажите ж: князь Гвидон  
Шлет-де свой царю поклон».  
Гости князю поклонились,  
Вышли вон и в путь пустились.  
К морю князь, а лебедь там  
Уж гуляет по волнам.  
Князь опять: душа-де просит...  
Так и тянет и уносит...



И опять она его  
Вмig обрызгала всего.  
Тут он очень уменьшился,  
Шмелем князь оборотился,  
Полетел и зажужжал;  
Судно на море догнал,  
Потихоньку опустился  
На корму — и в щель забился.  
Ветер весело шумит,  
Судно весело бежит  
Мимо острова Буяна,  
В царство славного Салтана,  
И желанная страна  
Вот уж издали видна.  
Вот на берег вышли гости.  
Царь Салтан зовет их в гости,  
И за ними во дворец  
Полетел наш удалец.  
Видит, весь сияя в злате,  
Царь Салтан сидит в палате  
На престоле и в венце,  
С грустной думой на лице.  
А ткачиха с поварихой,  
С сватьей бабой Бабарихой  
Около царя сидят —  
Четырьмя все триглядят.



Царь Салтан гостей сажает  
За свой стол и вопрошает:  
«Ой вы, гости-господа,  
Долго ль ездили? куда?  
Ладно ль за морем иль худо?  
И какое в свете чудо?»  
Корабельщики в ответ:  
«Мы объехали весь свет;  
За морем житье не худо;  
В свете ж вот какое чудо:  
Остров на море лежит,  
Град на острове стоит,  
Каждый день идет там диво:  
Море вздывается бурливо,  
Закипит, подымет вой,  
Хлынет на берег пустой,  
Расплеснется в скром беге —  
И останутся на бреге  
Тридцать три богатыря,  
В чешуе златой горя,  
Все красавцы молодые,  
Великаны удалые,  
Все равны, как на подбор;  
Старый дядька Черномор  
С ними из моря выходит  
И попарно их выводит,  
Чтобы остров тот хранить  
И дозором обходить —  
И той стражи нет надежней,  
Ни храбрее, ни прилежней.  
А сидит там князь Гвидон;  
Он прислал тебе поклон».  
Царь Салтан дивится чуду.  
«Коли жив я только буду,  
Чудный остров навещу  
И у князя погощу».  
Повариха и ткачиха  
Ни гугу — но Бабариха,  
Усмехнувшись, говорит:  
«Кто нас этим удивит?

Люди из моря выходят  
И себе дозором бродят!  
Правду ль бают или лгут,  
Дива я не вижу тут.  
В свете есть такие ль дива?  
Вот идет молва правдива:  
За морем царевна есть,  
Что не можно глаз отвесь:  
Днем свет божий затмевает,  
Ночью землю освещает,  
Месяц под косой блестит,  
А во лбу звезда горит.  
А сама-то величава,  
Выступает, будто пава;  
А как речь-то говорит,  
Словно реченька журчит.  
Молвить можно справедливо.  
Это диво, так уж диво».  
Гости умные молчат:  
Спорить с бабой не хотят.  
Чуду царь Салтан дивится —  
А царевич хоть и злится,  
Но жалеет он очей  
Старой бабушки своей:  
Он над ней жужжит, кружится —  
Прямо на нос к ней садится,  
Нос ужалил богатырь:  
На носу вскочил волдырь.  
И опять пошла тревога:  
«Помогите, ради бога!  
Караул! лови, лови,  
Да дави его, дави...  
Вот ужо! пожди немножко,  
Погоди!..» А шмель в окошко,  
Да спокойно в свой удел  
Через море полетел.



Князь у синя моря ходит,  
С синя моря глаз не сводит;

Глядь — поверх текучих вод  
Лебедь белая плывет.  
«Здравствуй, князь ты мой прекрасный!  
Что ж ты тих, как день ненастный?  
Опечалился чему?» —  
Говорит она ему.

Князь Гвидон ей отвечает:  
«Грусть-тоска меня съедает:  
Люди женятся; гляжу,  
Не женат лишь я хожу».

— «А кого же на примете  
Ты имеешь?» — «Да на свете,  
Говорят, царевна есть,  
Что не можно глаз отвесть.  
Днем свет божий затмевает,  
Ночью землю освещает —  
Месяц под косой блестит,  
А во лбу звезда горит.  
А сама-то величава,  
Выступает, будто пава;  
Сладку речь-то говорит,  
Будто реченька журчит.  
Только, полно, правда ль это?»  
Князь со страхом ждет ответа.

Лебедь белая молчит  
И, подумав, говорит:  
«Да! такая есть девица.  
Но жена не рукавица:  
С белой ручки не стряхнешь  
Да за пояс не заткнешь.  
Услужу тебе советом —  
Слушай: обо всем об этом  
Пораздумай ты путем,  
Не раскаяться б потом».

Князь пред нею стал божиться,  
Что пора ему жениться,  
Что об этом обо всем  
Передумал он путем;  
Что готов душою страстной  
За царевною прекрасной  
Он пешком идти отсель  
Хоть за тридевять земель.  
Лебедь тут, вздохнув глубоко,  
Молвила: «Зачем далеко?  
Знай, близка судьба твоя,  
Ведь царевна эта — я».



Тут она, взмахнув крылами,  
Полетела над волнами  
И на берег с высоты  
Опустилась в кусты,  
Встрепенулась, отряхнулась  
И царевной обернулась:  
Месяц под косой блестит,  
А во лбу звезда горит;  
А сама-то величава,  
Выступает, будто пава;  
А как речь-то говорит,  
Словно реченька журчит.

Князь царевну обнимает,  
К белой груди прижимает  
И ведет ее скорей  
К милой матушке своей.  
Князь ей в ноги, умоляя:  
«Государыня-родная!  
Выбрал я жену себе,  
Дочь послушную тебе.  
Просим оба разрешенья,  
Твоего благословенья:  
Ты детей благослови  
Жить в совете и любви».  
Над главою их покорной  
Мать с иконой чудотворной  
Слезы льет и говорит:

«Бог вас, дети, наградит».



Князь не долго собирался,  
На царевне обвенчался;  
Стали жить да поживать,  
Да приплода поджидать.  
Ветер по морю гуляет  
И кораблик подгоняет;  
Он бежит себе в волнах  
На раздутых парусах  
Мимо острова крутого,  
Мимо города большого;  
Пушки с пристани палят,  
Кораблю пристать велят.  
Пристают к заставе гости.  
Князь Гвидон зовет их в гости.  
Он их кормит, и поит,  
И ответ держать велит:  
«Чем вы, гости, торг ведете  
И куда теперь плывете?»  
Корабельщики в ответ:  
«Мы объехали весь свет,  
Торговали мы недаром  
Неуказанным товаром;  
А лежит нам путь далек:  
Восвояси на восток,  
Мимо острова Буяна,  
В царство славного Салтана».  
Князь им вымолвил тогда:  
«Добрый путь вам, господа,  
По морю по Окияну  
К славному царю Салтану;  
Да напомните ему,  
Государю своему:  
К нам он в гости обещался,  
А доселе не собрался —  
Шлю ему я свой поклон».  
Гости в путь, а князь Гвидон

Дома на сей раз остался  
И с женою не расстался.  
Ветер весело шумит,  
Судно весело бежит  
Мимо острова Буяна,  
К царству славного Салтана,  
И знакомая страна  
Вот уж издали видна.  
Вот на берег вышли гости.  
Царь Салтан зовет их в гости,  
Гости видят: во дворце  
Царь сидит в своем венце.  
А ткачиха с поварихой,  
С сватьей бабой Бабарихой  
Около царя сидят,  
Четырьмя все три глядят.  
Царь Салтан гостей сажает  
За свой стол и спрашивает:  
«Ой вы, гости-господа,  
Долго ль ездили? куда?  
Ладно ль за морем иль худо?  
И какое в свете чудо?»  
Корабельщики в ответ:  
«Мы объехали весь свет;  
За морем житье не худо,  
В свете ж вот какое чудо:  
Остров на море лежит,  
Град на острове стоит,  
С златоглавыми церквами,  
С теремами и садами;  
Ель растет перед дворцом,  
А под ней хрустальный дом:  
Белка в нем живет ручная,  
Да чудесница какая!  
Белка песенки поет  
Да орешки все грызет;  
А орешки не простые,  
Скорлупы-то золотые.  
Ядра — чистый изумруд;  
Белку холят, берегут.  
Там еще другое диво:  
Море вздуется бурливо,  
Закипит, подымет вой,  
Хлынет на берег пустой,  
Расплеснется в скромом беге,  
И очутятся на бреге,  
В чешуе, как жар горя,  
Тридцать три богатыря,  
Все красавцы удалые,  
Великаны молодые,  
Все равны, как на подбор —  
С ними дядька Черномор.  
И той стражи нет надежней,

Ни храбрее, ни прилежней.  
 А у князя женка есть,  
 Что не можно глаз отвесь:  
 Днем свет божий затмевает,  
 Ночью землю освещает;  
 Месяц под косой блестит,  
 А во лбу звезда горит.  
 Князь Гвидон тот город правит,  
 Всяк его усердно славит;  
 Он прислал тебе поклон,  
 Да тебе пеняет он:  
 К нам-де в гости обещался,  
 А доселе не собрался».  
 Тут уж царь не утерпел,  
 Снарядить он флот велел.  
 А ткачиха с поварихой,  
 С сватьей бабой Бабарихой  
 Не хотят царя пустить  
 Чудный остров навестить.  
 Но Салтан им не внимает  
 И как раз их унимает:  
 «Что я? царь или дитя? —  
 Говорит он не шутя. —  
 Нынче ж еду!» — Тут он топнул,  
 Вышел вон и дверью хлопнул.



Под окном Гвидон сидит,  
 Молча на море глядит:  
 Не шумит оно, не хлещет,  
 Лишь едва-едва трепещет.  
 И в лазоревой дали  
 Показались корабли:  
 По равнинам Окияна  
 Едет флот царя Салтана.  
 Князь Гвидон тогда вскочил,  
 Громогласно возопил:  
 «Матушка моя родная!  
 Ты, княгиня молодая!  
 Посмотрите вы туда:

Едет батюшка сюда». Флот уж к острову подходит. Князь Гвидон трубу наводит: Царь на палубе стоит И в трубу на них глядит; С ним ткачиха с поварихой, С сватьей бабой Бабарихой; Удивляются оне Незнакомой стороне. Разом пушки запалили; В колокольнях зазвонили; К морю сам идет Гвидон; Там царя встречает он С поварихой и ткачихой, С сватьей бабой Бабарихой; В город он повел царя, Ничего не говоря. Все теперь идут в палаты: У ворот блестают латы, И стоят в глазах царя Тридцать три богатыря, Все красавцы молодые, Великаны удалые, Все равны, как на подбор, С ними дядька Черномор. Царь ступил на двор широкий: Там под елкою высокой Белка песенку поет, Золотой орех грызет, И зумрудец вынимает И в мешочек опускает; И засеян двор большой Золотою скорлупой. Гости дале — торопливо Смотрят — что ж? княгиня — диво: Под косой луна блестит, А во лбу звезда горит: А сама-то величава, Выступает, будто пава, И свекровь свою ведет. Царь глядит — и узнает... В нем взыграло ретивое! «Что я вижу? что такое? Как!» — и дух в нем занялся... Царь слезами залился, Обнимает он царицу, И сынка, и молодицу, И садятся все за стол; И веселый пир пошел.



А ткаиха с поварихой,  
С сватьей бабой Бабарихой  
Разбежались по углам;  
Их нашли насилиу там.  
Тут во всем они признались,  
Повинились, разрыдались;  
Царь для радости такой  
Отпустил всех трех домой.  
День прошел — царя Салтана  
Уложили спать вполпьяна.  
Я там был; мед, пиво пил —  
И усы лишь обмочил.

Иллюстрации: Ст. Ковалев.