Жил когда-то бедный лесник. Жена у него умерла, осталось двое деток, Эвичка да Яник. Лесник женился во второй раз. Ох, и натерпелись же бедные дети от ненавистной мачехи! Слова доброго не слыхали, взгляда ласкового не видали, каждый божий день она их бранила да наказывала.

В те времена люди бедно жили, а уж лесникам и вовсе туго приходилось.

Бывало по три дня нет в доме ни кусочка хлеба.

Однажды утром спрашивает лесник:

– Жена! Чем сегодня детей кормить будем?

– А я почем знаю? – отвечает она. – Ступай в лес, может, что принесешь. Пошел лесник в лес. Уже смеркаться начало, а он только одну птицу поймал.

– Получай птицу, – говорит он жене, – да свари на ужин.

Сварила она птицу, каждому досталось по кусочку, облизнулись, но досыта не наелись. На другой день лесник опять спрашивает:

– Что мы есть будем? А жена отрезала:

– Что ты все ноешь да стонешь. Ступай лучше в лес на охоту! Отправился лесник на охоту. На этот раз посчастливилось ему зайца поймать. Обрадовался он, принес добычу жене, велел на ужин изжарить, а сам обратно в лес вернулся, может, опять повезет.

Мачеха зайца освежевала, собралась на противень класть, да задумала по воду сбегать. Пока ходила – откуда ни возьмись кошка! Схватила зайца и была такова. Вернулась мачеха, увидала, что стряслось, чуть замертво не грохнулась.

Стала думать, чем мужа кормить? Да еще его деток мерзких? Убью-ка их, а мужу скажу – в лес убежали и не вернулись.

Вышла во двор, кричит:

– Дети, соберите хворосту, будем мясо жарить! Дети хворост собирают, сестрица братцу и говорит:

– Кто знает, зачем мачехе хворост понадобился!

– Мясо жарить, – отвечает братец.

– Нет, слыхала я, как она бормочет: «сегодня очередь мальчишки! Видно, она что-то недоброе замышляет!»

– Ох, сестрица, я боюсь!

– Не бойся, братец! Как вернемся домой, я стану просить, чтоб мачеха мне волосы расчесала. А ты мою ленту схвати, и поскорей с ней из дому беги! Я – за тобой, так и убежим.

Притащили дети хворост, мачеха их хвалит: молодцы, дескать, быстро управились. Эвичка просит ее косу заплести, а она отвечает:

– Сначала воду в большой котел наноси!

Эвичка воду наносила и побежала на чердак, там у нее два яблочка-дичка припрятаны были. Взяла она яблочки и вернулась к мачехе.

Мачеха расплела Эвичке косу, ленточку в сторону отложила, стала ей волосы расчесывать. Тут Яник в комнату вскочил, схватил ленту и помчался прочь из дому! Эвичка за ним бежит и кричит: «Отдай мою ленту! Отдай мою ленту!»

Мачеха подождала немного и за ними во двор выскочила, глядит, а они уже далеко убежали. Поняла она, что дети ее провели, рассвирепела, кричит, что есть сил:

– Чтоб вам в того зверя превратиться, из чьего следа воды напьетесь!

Бегут братец с сестрицей по горам, по долам, куда глаза глядят. Солнце высоко стоит, припекает. Стала Яника жажда мучить. Видит он медвежий след, в нем водица дождевая отстоялась.

– Эвичка-сестренка, я пить хочу!

– Ах, не пей, братец, не пей! Ведь это медвежий след. Напьешься, превратишься в медвежонка! Съешь-ка лучше яблочко-дичок, утоли жажду.

Съел Яник яблоко, утолил жажду.

Шли-шли, глядят, – волчьи следы. Яника еще больше жажда мучит.

– Эвичка-сестричка, я пить хочу. Напьюсь-ка из лужицы!

– Ох, не пей, братец, не пей! Напьешься из волчьего следочка, волчонком станешь! Съешь-ка лучше яблочко! – просит сестрица.

Яник съел яблоко, утолил жажду.

Идут они дальше. А солнце все сильнее печет, Яник совсем из сил выбился.

– Эвичка-сестричка, дай мне еще яблочко?

– Ах, братик, мой братик, нету у меня больше яблочка, потерпи немножко, тут колодец неподалеку!

Видят – оленье копытце, а в нем водица.

– Эвичка-сестричка, не могу больше терпеть, напьюсь из оленьего копыт-ца!

– Ах, братец, не пей, станешь олененком!

Не успела оглянуться, а Яник уже к копытцу прильнул, напился и тут же превратился в олененка.

Эвичка увидала, руки белые ломает, горькими слезами заливается: – Ах, братец, мой несчастный, что мне с тобой делать? Налетят собаки, тебя растерзают! Охотники придут и тебя убьют!

Эвичка слезы льет, а олененок печально бредет рядом. Не прошли и десятка шагов, видят родничок, чистый, как стеклышко. Напилась девочка ключевой водицы, и тут же у ней во лбу золотая звезда засияла и волосы стали золотыми. Дальше идут, перед ними полянка, на полянке сена копна.

– Здесь мы, братец-олененок, жить останемся, – говорит сестра, – здесь нас мачеха не отыщет!

Забились от дождя и ветра в сено, скоротали ночь. А как солнышко взошло, села Эвичка на сено, золотые волосы расчесывает, а сама слезами заливается, приговаривает:

Знала бы родная матушка, что я на сене сижу, золотые волосы чешу, она бы меня пожалела!

Стали они в лесу жить, олененок траву щиплет. Эвичка ягоды-корешки собирает. Много времени с той поры прошло.

Хаживал в этот лес на охоту молодой король.

Сидит однажды Эвичка на сене, золотые волосы расчесывает, вдруг олененок со всех ног бежит, за ним собака. Олененок в сено забился, а собака Эвичку увидала, хвостом завиляла и назад к своему хозяину помчалась.

Король собаке кусок мяса кинул, собака мясо схватила, девушке отнесла и к хозяину вернулась! Он опять ей мясо дает, собака опять куда-то мясо тащит. В третий раз король собаке мясо кидает, а сам за ней идет. Видит на сене девушка сидит.

– Ты что здесь делаешь? – удивился король.

Все-все ему Эвичка поведала, выслушал король и спрашивает:

– Пойдешь со мной?

– Нет, не могу, ведь вы олененка убить велите! – отвечает Эвичка.

– Не бойся, – успокаивает ее король. – Никто твоего олененка не тронет. Вам обоим у меня будет хорошо!

Понравились Эвичке добрые слова молодого короля, не стала она противиться, села вместе с братцем-олененком в карету и поехала во дворец.

Во дворце с Эвичкой обходились ласково, ничего для нее не жалели. И братца-олененка не обижали.

Что ни день у Эвички новые наряды, один другого богаче, учителя к ней ходят, наукам королевским обучают.

Расцвела Эвичка, как маков цвет, а как в возраст стала входить – взял ее король в жены. Перед свадьбой поклялся он молодой жене, что никогда олененка в обиду не даст.

Худо ли хорошо ли дело будет – кто знает!

Жила в том замке старая карга, лютую злобу она на короля таила, что женился он на Эвичке, а не на ее дочке.

Собрался король на войну идти. Приказал старухе, чтоб королеве верно служила, она вскоре ребенка ожидала.

Родился красивый мальчик с золотой звездочкой во лбу. Приболела королева, лежит в постели пить просит, а старуха ей и говорит:

– Под окном река течет нагнись, да попей!

– Как же мне нагнуться, ведь у меня сил нет!

– А мне-то что, – шипит старуха, – не хочешь, не надо, я тебе не слуга!

Королеву жажда совсем замучила, ухватилась она за подоконник, перегнулась, старуха подскочила да в воду ее и столкнула, а в постель свою дочку положила. Но мальчонку с золотой звездочкой во лбу трогать не стала.

Королева не утонула, а обернулась золотой уточкой и стала вместе с другими утками по реке плавать.

Мальчик без матери кричит-надрывается, никак его старухе не укачать, не угомонить. Вдруг олененок в покои вбегает, рожки подставляет, «клади, мол, дитя, – показывает, – я его укачаю .

Старуха положила ребенка олененку на рожки и закричала:

– Убирайся отсюда вон! Чтоб вам обоим шею свернуть!

Бредет олененок по-над берегом, видит по реке утки плывут. Остановился и спрашивает:

– Уточки серые! Где у сыночка матушка? Где у сиротинки родимая? А утки отвечают:

– Далеко не ходите, на реке ищите!

И тут подлетает к берегу золотая уточка, встряхивает крыльями, оборачивается королевой, берет на руки свое дитя и говорит:

– Мой сыночек, милый, сыночек родимый, я тебя покормлю, искупаю. Покормила, искупала, перепеленала, и обратно олененку на рожки положила. А потом превратилась в золотую утку и улетела к реке.

Долго так продолжалось: олененок каждый день носил сыночка к матери, тот рос не по дням, а по часам и становился все красивей.

А вскоре и король с войны весточку прислал, чтоб его домой ждали. Велит старуха дочери в постель лечь и притвориться больной. А когда король с войны придет, наказывает оленьего мяса на обед просить.

Король с войны прибыл, увидал сына – обрадовался. А как глянул на ту, что в постели лежит, – обомлел! Куда только ее красота девалась, где волосы золотые и звезда во лбу? Но старуха короля уговаривает: болезнь, дескать, никого не красит, а золотая звезда и золотые волосы с королевы на ребенка перешли. Старухина дочка в постели лежит и дурным голосом кричит:

– Дай мне оленьего мяса, вели олененка зарезать!

– Как же так, – дивится король, – ведь ты сама с меня клятву взяла, олененка в обиду не давать! А теперь велишь его зарезать?

А она все пуще кричит:

– Ох, оленьего мяса хочу! Прикажите олененка зарезать!

Пришлось королю согласиться. Уже ножи точат, уже воду в котлах греют, вот-вот придет олененку конец.

Но тут проснулся мальчик и стал плакать. Услыхал олененок, прибежал, рожками мотает.

Старуха ребенка и так и сяк успокаивает, а он все не утихает. А олененок все рожками качает. Король удивляется, а старуха объясняет: олененок, мол, хочет дитя укачать. Разрешил король. Олененок ребенка на рожки принял и опрометью кинулся прочь. Король испугался, как бы с сыном чего не случилось и отправился за ним следом. Олененок к Дунаю прибежал. Увидал уток, кричит:

– Утки сизокрылые, где у сыночка матушка, где у сиротинки родимая? А утки в ответ:

– Далеко не ходите, на запруде ищите!

Тут золотая уточка прилетела, превратилась в прекрасную женщину, взяла дитя на руки и молвила:

– Сыночек мой милый, сыночек родимый, я тебя покормлю, искупаю, перевью!

Обнимает его, целует, приговаривает:

– Что-то твой дорогой батюшка поделывает? Кабы знал он, кабы ведал, как меня злая баба в Дунай столкнула!

Услыхал король, из кустов выскочил, жену к груди прижал, а она в золотую уточку превратилась, улететь хочет, но король ее крепко держит:

– Не пущу, не пущу, – кричит, – пока не спадут с тебя злые чары!

Не успел договорить, как утка превратилась в златовласую женщину, олень в статного молодца, а на руках у него дитя.

Счастливые и радостные отправились они во дворец. Король шурина и королеву с сыном спрятал, а злая старуха решила, что олененок с ребенком пропали, и обрадовалась.

На следующий день велит король на праздник гостей созывать. Старуха от радости ног под собой не чует: дочка-то ее королевой стала и сидит рядом с королем во главе стола!

Пируют гости, дорогие яства едят, доброе вино пьют. Но тут поднимается король и такую речь держит:

– Хочу я вам, гости мои, один вопрос задать. Скажите, какую кару заслужил злодей, коль он двух невинных хотел погубить, а еще двух счастья лишить?

Старая карга с ответом спешит:

– Затолкать его в бочку с гвоздями да с высокой горы спустить! Что ж еще-то?

Вдруг распахиваются боковые двери и входят в зал королева с ребенком и статный молодец-красавец!

Рассказал тут король гостям, как было дело. И старой карге ее вину доказал.

Втолкнули злую старуху с дочерью в бочку и с горы спустили.

Король посадил по правую руку королеву, по левую – ее брата и стали они дальше пировать и веселиться все вместе. И сейчас, небось, веселятся, да радуются, коли еще не померли.