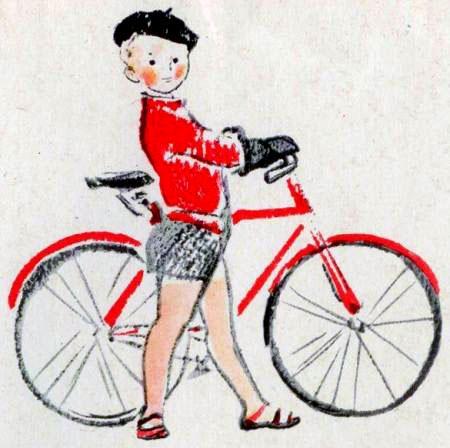
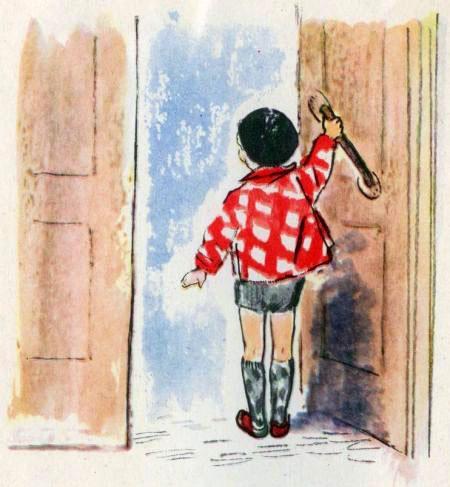
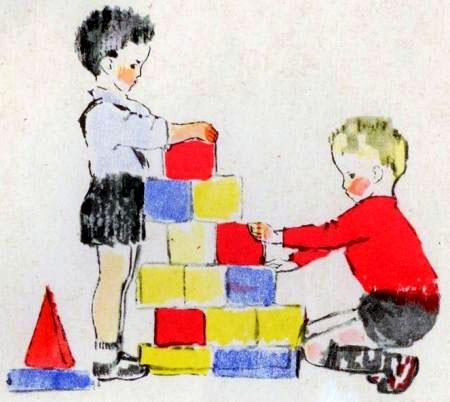
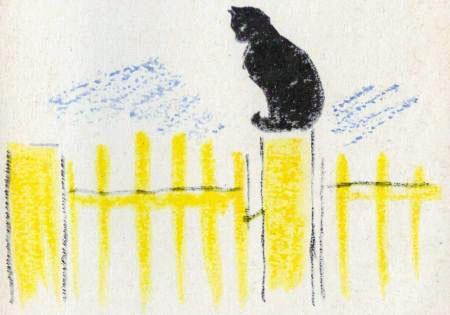
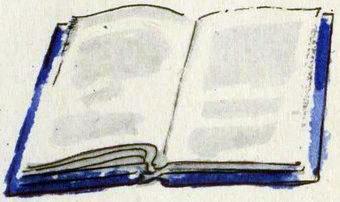
Мама сидела за столом и задумчиво смотрела в окно, уронив руки на колени.  
Ви́тек не любил, когда мама такая. Мама должна быть весёлой, как раньше. Тогда она снова станет его настоящей мамой!  
Витек достал маленькое зеркальце и поднёс его прямо к маминым глазам. Он очень любил зеркальце и всегда его носил с собой. Оно было блестящее и будто смеялось.  
Мама взглянула на зеркальце, но, наверно, как следует не разглядела его и сидела по-прежнему грустная.  
Тогда Витек включил радио. Заиграла весёлая музыка, и потом кто-то запел: тра-ля-ля! тра-ля-ля! Ну уж теперь-то мама засмеётся и тоже запоёт.  
Мама, конечно, всё слышала, но так и не пошевелилась. Она закрыла глаза и даже нахмурилась.  
Тут Витек не выдержал. Забрался к маме на колени, обнял её за шею и позвал:  
— Мама! Мамочка! Ведь это я! Ваш Витек!  
И мама словно очнулась. Словно вспомнила, что она и вправду мама Витека. Она улыбнулась, прижала Витека к себе, поцеловала и сказала:  
— Ах ты мой мальчик! Не бойся! Я о тебе не забыла. Конечно, ты наш Витек!Алёна играла с кошкой. Сначала она гладила её по шёрстке, а потом сказала:  
— А у тебя нос курносый!  
— Не говори ей так! — вступился Витек.  
— А у тебя ушки торчком! — сказала Алёна ещё громче, чтобы кошка слышала каждое слово.



— Зачем ты её дразнишь? — рассердился Витек. — Ты же знаешь, что она этого не любит!  
— Ты чёрная, как вакса! — уже закричала Алёна. Даже в коридоре было слышно.  
Кошка вздрогнула, зашипела, как змея, оцарапала Алёне руку и юркнула под шкаф.  
— Ага, вот тебе за то, что ты говорила ей всякие гадости! — сказал Витек и стал уговаривать кошку, чтобы она вылезла.  
Но кошка даже не пошевелилась. Видно, обиделась и решила сидеть под шкафом.— Запомни, Витек: пачку сахару! — наказывала Витеку мама.  
— Я запомнил, запомнил, — сказал Витек и пошёл в магазин с серьёзным видом, совсем как взрослый.  
Но в магазине он растерялся и сразу всё забыл.  
— Корзинка! Корзинка! — закричали ему у входа.  
Витек ничего не мог понять. Может, это его так зовут — «Корзинка»? Да нет же! Его зовут Витек, а вовсе не «Корзинка».  
И только когда ему дали в руки проволочную корзинку, он понял, что должен нести её в руке. Все другие покупатели в магазине тоже держали такие же корзинки.  
Витек увидел много пакетов, самых разных: белых и жёлтых, синих и зелёных, красных и фиолетовых. Какой из них нужно взять?  
— Мальчик, что ты хочешь? — спросила Витека женщина в белом халате.  
Витек хорошо знал, что ему надо купить, но не мог вспомнить, как это называется.  
— Соль? — спросила женщина в белом халате.  
— Нет, — покачал головой Витек.  
— Может, мука?  
— Нет, нет! — Мука ему не нужна. Это он твёрдо помнил.  
— Или мыло?  
— Нет! — И мыла ему не нужно. Зачем ему мыло?  
— Тогда беги домой и спроси, что тебе нужно, — сказала, улыбаясь, женщина в белом халате и проводила Витека к дверям.  
Но Витек до дома не дошёл. По дороге он наконец вспомнил, что ему нужно купить.  
— Сахар! Сахар! Сахар! — обрадовался Витек и побежал обратно в магазин.  
Там он снова взял корзинку, разыскал женщину в белом халате и купил пачку сахару.Странная была эта девочка.  
— Ты не умеешь читать, — сказала она Витеку.  
— Нет, умею! — обиделся Витек и стал искать какую-нибудь надпись, чтобы прочитать её вслух. Он уже хорошо различал все буквы, но читал их по-своему. Как придёт в голову.  
Поблизости никакой надписи не было. Ни буковки.  
Витека это ужасно огорчило.  
— И драться ты не умеешь, — сказала странная девочка.  
— А вот и умею! — закричал Витек и оглянулся, чтобы найти какого-нибудь мальчишку и померяться с ним силою.  
Но, как нарочно, никого из мальчишек вокруг не оказалось. Все они были в школе или ещё где-нибудь.  
И Витек огорчился ещё сильнее.  
— У тебя даже нет такого хвоста, как у меня, — похвалилась странная девочка.  
Витек совсем расстроился. Погладил свою голову и нащупал только коротенькие волосёнки. И правда, нет у него на голове такого хвостика, как у этой девчонки.  
— Вот видишь, — засмеялась девочка и ушла прочь.  
Витек смотрел ей вслед до тех пор, пока она не скрылась за углом. А потом медленно побрёл домой. И было ему очень грустно; ему казалось, что у этой странной девочки есть всё-всё на свете, а у него — совсем ничего.— Что у тебя болит? — спросил доктор. Он сидел возле Витека на краю тахты и крепко держал его за руку.  
— Мне глотать больно, — ответил Витек.  
На самом деле у него ничего не болело. Просто ему было приятно лежать под одеялом, как будто он и вправду больной.  
— А как с аппетитом? — спросил доктор.  
— Он так плохо ест, — пожаловалась мама, — а овощи и вовсе в рот не берёт.  
— Э, так не годится, надо есть всё, что даёт мама, — сказал доктор, — иначе у тебя будут слабые ноги и руки. И в школе никто не поверит, что ты молодец!  
— Мама, я хочу есть! — закричал вдруг Витек. — Вот увидишь, съем полную тарелку и даже морковку с капустой съем.До чего же он был красивый! Красная курточка, серебряное донышко и впереди маленькая лампочка. Он целиком умещался у Витека в руке. А какой был послушный! Передвинет Витек пальцем выключатель вперёд — и лампочка зажигается. Передвинет назад — лампочка сразу гаснет. Но при дневном свете фонарик горел совсем не ярко. «Надо найти местечко потемнее», — решил Витек.  
Под столом было слишком светло. Темнее оказалось под шапкой. Но и туда проникал свет. «Пожалуй, лучше всего спрятаться под перину», — подумал Витек. И он оказался прав. Под периной фонарик горел просто замечательно. Витек рассматривал там картинки и даже сделал из проволоки два колечка. Только под периной было жарко, и Витек очень скоро вылез оттуда. А фонарик оставил. Пусть себе светит в темноте. Витек соорудил для него из перины тёмную будочку. Но фонарику, наверно, надоело лежать одному. Когда вскоре Витек заглянул под перину, там опять было темно.  
— Что с тобой случилось? Почему ты не светишь? — допытывался Витек у фонарика.  
— Как — что случилось? — вмешался отец. — Батарейка кончилась. — И он посоветовал Витеку купить для фонарика новую батарейку.  
Только пусть теперь Витек не включает фонарик надолго. А не то батарейка опять кончится!  
  
Мама послала Витека в школу сказать, что Алёна сегодня не придёт, что она заболела и лежит в постели.  
Витек первый раз шёл в школу. Даже прохожие оглядывались — с таким гордым видом он шагал.В открытые двери школы Витек вошёл медленно и осторожно, он очень боялся: а вдруг двери сами за ним закроются? Витеку казалось, что он ни за что на свете их не откроет, — такая у них большущая ручка.В школьном коридоре паркет блестел, как лёд, и Витек боялся поскользнуться и упасть.  
А сколько дверей по обеим сторонам коридора! И всюду тишина, даже слышно, как Витек идёт, хотя он ступал на цыпочках. «Наверно, в школе никого нет, — подумал Витек. — Когда много ребят, особенно мальчишек, тихо не бывает!» Может, он в школе совсем один?Витек испугался и выбежал из школы. Бежал он всю дорогу и остановился только возле дома.  
— Ну, что тебе сказали? — спросила его мама.  
— В школе никого нет, — сказал Витек, — она совсем пустая! Наверно, все дети лежат дома в постели, как наша Алёна.Витек стоял на тротуаре и оглядывался: с кем бы поиграть? По улице всё время шли только взрослые, да и они куда-то спешили. Но вот показались двое мальчишек. Витек покосился на них, они — на Витека. Правда, мальчишки были чужие и выглядели чуть постарше его, но это не беда.  
— Хотите поиграть? — спросил Витек.  
— Хотим, вот только…  
— Тогда вы будете пароходами, а я — подводной лодкой, — предложил Витек.  
— Ладно, — согласились мальчишки, — Только…  
— Только у вас ничего не получится. Да? — засмеялся Витек.  
— Нет, только принеси нам два яблока, — сказали мальчишки.  
Витек сбегал домой и принёс два яблока. Мальчишки съели по яблоку, и глаза у них заблестели. Они попросили шоколаду. Витек принёс им маленький кусочек, который случайно завалялся у него в машине.  
— Ну, будете играть? — вздохнул Витек.  
— Конечно! — сказали ребята. — Только если мы пароходы, значит, нам надо идти в открытое море!  
И они убежали.  
Витек страшно на них рассердился: сначала как подводная лодка, а потом и взаправду — как маленький Витек.— Ну вот, Витек, сегодня ты пойдёшь с нами на пионерский сбор, — сказала Алёна.  
— Ой, правда? — не поверил Витек.  
— Правда. Сегодня мы возьмём с собой всех малышей и пойдём на реку.  
— А я тебе не верю! — заявил Витек. — Вот надень пионерский галстук и скажи ещё раз!  
Алёна повязала на шею пионерский галстук и повторила:  
— Сегодня ты пойдёшь вместе со всеми пионерами купаться.  
Только теперь Витек поверил Алёне и страшно обрадовался. Ещё бы, он такой маленький, а о нём уже знают пионеры. И даже берут его с собой купаться! Ну, уж Витек их не подведёт! Ведь он так ловко умеет плескаться и в воду может залезть по шейку, так, что его и не увидишь.Борода у него большая-пребольшая, во всё лицо, так что рта не видно. Но слышно его было хорошо.  
— Мальчик, где тут почта?  
Сначала Витеку хотелось засмеяться. Такой бородатый человек, и не знает. Ведь все знают, где почта, а он не знает!  
Но Витек не засмеялся, он подумал: наверно, это иностранец, он первый раз в их городе. Витек пошёл с ним до угла и показал, где почта.  
— Спасибо. Теперь я найду дорогу, — сказал незнакомец. И быстро зашагал по тротуару. Наверно, обрадовался, что узнал, где почта.  
И Витек рад. Ведь он правильно показал бородатому человеку дорогу.  
Погодите-ка… Витек вдруг вспомнил, что он послал незнакомца совсем не на почту, а на вокзал! А ведь на вокзале-то нет никакой почты. Там только поезда.  
И Витек кинулся за бородатым человеком, обогнал его и загородил дорогу:  
— Знаете, дядя, а на почту вам надо идти прямо по этой улице и никуда не сворачивать. Тогда придёте прямо к почте!  
— Серьёзно? — удивился бородатый человек.  
— Я там был с мамой, — сказал Витек и долго смотрел потом вслед, правильно идёт бородатый незнакомец или нет.  
Ведь для Витека так важно, чтобы незнакомец нашёл почту, а не какой-то вокзал. Ведь, может быть, он первый раз в их городе…Витек научился



ездить на велосипеде. Велосипед был совсем как настоящий, только маленький. Теперь Витеку совсем не хотелось ходить пешком. Он даже хотел на велосипеде спуститься с лестницы, только мама ему не дала.  
Но больше всего Витеку хотелось устроить велосипедные гонки.  
Он договорился с Властой сделать на велосипеде круг по улице, от их дома к молочной, потом повернуть к школе, а от школы опять к дому. Правда, им придётся обращать внимание на дорожные знаки. У молочной знак запрещал останавливаться, а у школы запрещал ехать быстро. Всё это пришлось объяснить Власте. Власта был очень маленький и в знаках совсем не разбирался. Он думал, что все знаки только для того, чтобы улица была красивее.  
Вместе с Властой пришёл Здёнек. Он тоже был маленький и катался на самокате, но его всё равно приняли в гонки.  
И всё же им так и не удалось посоревноваться. У молочной они вдруг потеряли Зденека: он не сумел повернуть самокат и заехал прямо во двор молочной, там он остановился и стал смотреть, как сгружают молоко.  
У школы потерялся Власта. Дорогу переходили ребята, и Власта не смог затормозить и соскочил с велосипеда. И какой-то мальчишка так жадно смотрел на велосипед, что Власта не выдержал и дал ему прокатиться. А пока он его ждал, конечно, велосипедные гонки кончились.  
Витек доехал до самого дома, оглянулся и увидел, что он совсем один. А одному не захотелось делать второй круг — ведь он уже знал, что проедет по этому кругу и пятьдесят, и сто раз, и даже тысячу. А вот Зденек и Власта не проедут. Они ещё маленькие и не умеют ездить как полагается да и в знаках не разбираются.Алёна учила стихи. Она должна была читать их в школе на память. Только стихи никак не заучивались. Алёна даже рассердилась и стала потихоньку ворчать:  
— Это всё «Книга для чтения» виновата! И зачем только в ней такие длиннющие стихи!  
Витек удивился. Вот как! Значит, это из-за книжки Алёна так мучается. Сейчас он задаст этой книжке! Витек схватил «Книгу для чтения» и принялся изо всех сил дубасить ею по стулу. Раз-раз!  
— Витек, что ты делаешь? — Алёна испуганно выдернула у него книжку.  
— Надо её побить! — сердито сказал Витек.  
— Что ты, нельзя её бить!  
— Нет, можно, раз она виновата! — упирался Витек.  
— Да ведь книга не только моя. Я получила её в школе, и мне надо вернуть её в полном порядке.  
— Почему? — удивился Витек.  
— Чтобы по ней учились другие ребята. Ты думаешь, книжки для чтения печатают только для меня?  
— Ничего я не думаю, — пробурчал Витек. Он уже перестал сердиться на книжку и старательно осматривал её со всех сторон.  
К счастью, книжка оказалась совсем целой, так что теперь её сумеет прочитать по крайней мере ещё пять ребят. А может, и шесть. А может, она ещё и Витека дождётся!На столбе у калитки повадился сидеть чёрный кот. Сидит себе и не шелохнётся. Только косит на Витека свои зелёные глазищи.  
«И чего ему надо? — удивляется Витек. — С какой это стати он меня разглядывает? Может, прыгнуть на меня собирается?»  
И Витек всякий раз старался быстрее прошмыгнуть в калитку.  
— Ты бы прикрикнул на кота, — посоветовала Витеку мама. — Кот совсем чужой, и нечего ему делать на столбе.  
Витек стал кричать на кота и кричал целых пять минут. Но кот словно оглох: сидит себе спокойно на столбе, только глаза ещё зеленее стали.  
— А ты топни на него ногой, — посоветовал отец на другой день.  
Витек топал на кота так долго, что даже шнурок на ботинке оборвался и ужасно разболелась нога. А кот хоть бы что! Сидит на столбе, не шелохнётся, только глаза ещё сильнее светятся. Ну прямо две зелёные лампочки.  
Тогда Витек стал думать, как бы кота испугать. А что, если взять насос и пустить воздух прямо на его чёрную шёрстку? Витек так и сделал.  
И кот не выдержал. Испугался, спрыгнул в сад и — бежать, будто за ним собака погналась.  
Теперь на столбе уже никто не сидел и можно было совсем спокойно ходить через калитку.  
А насос Витек ещё целых две недели носил с собой. Как ему кто не понравится, он — раз! — и подует на него из насоса.На праздник Витеку подарили чудесный красный шарик. Он был привязан за нитку и тихонько покачивался над головой Витека. Наверно, хотел улететь.  
Прохожие восхищались: «Какой красивый шарик!»  
А Витек улыбался, поглядывал на шарик и думал: «Как хорошо, что он мой!» И держал его крепко-крепко, даже намотал на руку. На всякий случай, чтоб не улетел.  
Вдруг подскочили какие-то мальчишки, и не успел Витек опомниться, как шарика и след простыл. Теперь он летел высоко над крышей и с каждой секундой становился всё меньше и меньше… А у Витека в руках осталась только нитка.  
Витек хотел было заплакать, но потом раздумал и кинулся догонять мальчишек. А те уже подскочили к Власте и тоже рванули его шарик. Он поднялся в небо и полетел вслед за шариком Витека. Власта заревел во всё горло.  
Тут Витек набросился на мальчишек, обхватил одного из них за пояс и закричал:  
— Отдай мой шарик! Зачем ты оборвал нитку? Отдай мой шарик!  
Прохожие это видели и сказали:  
— Витек правильно говорит. Отняли у него шарик — купите новый. И Власте тоже.Витек влез на ясень и посмотрел вниз. По улице бегала Алёна, сейчас совсем непохожая на себя. Голова казалась очень большой, а ноги совсем маленькими. И дома на улице показались Витеку другими. Окна стали огромными, а до крыши соседнего дома Витек мог свободно дотянуться рукой. Правда, будь у него рука подлиннее…  
И тут Витек подумал: как здорово, если бы ясень дал ему свою зелёную крону! Он пролетел бы над улицей, покружился над площадью. Вот бы Алёна удивилась! А Власта — тот просто вытаращил бы глаза!  
Но сейчас Витеку не до полёта. Надо всё время смотреть вверх, на небо.  
Витек устроился поудобнее на ветке, задрал голову и уставился на небо.  
— Что ты там делаешь? — крикнула ему снизу Алёна.  
— Жду, когда полетит спутник.  
— Какой спутник?  
— Ну тот, советский. О нём говорили по радио.  
— Слезай сейчас же, Витек! — рассердилась Алёна.  
— Не слезу, пока не увижу спутник!  
— Разве днём его увидишь? Только ночью. Придётся тебе на дереве ночевать, — смеялась Алёна.  
— А ты не обманываешь? — не поверил Витек, но тут же слез с дерева и отправился домой — разузнать насчёт советского спутника.  
Может, и вправду ещё мало залезть на ясень? И нужно, чтобы была ночь?Интересно, сколько может выдержать человек без еды? А что, если Витеку попробовать? И Витек решил не есть. Все ели, а он не ел, хотя мама и сердилась на него. Но когда все кончили есть, Витек не выдержал и давай уплетать за обе щеки! С тех пор Витек твёрдо знал, что человек не может долго быть голодным.  
А сколько времени можно пробыть в воде? Если карп сидит в воде всё время и не вылезает, то, наверно, и Витек может просидеть там долго.  
Он полез в реку.  
Сначала в воде было просто замечательно. Витек плескался, брызгался, немножко понырял и даже пытался плавать.  
Но потом ему стало холодно. Кожа у него посинела, волосы от холода встали дыбом, зубы выбивали дробь. И скоро он уже так дрожал, что не мог правой рукой схватиться за левую.  
Так Витек узнал, что и в воде человек долго не выдержит.  
Особенно маленький.— Посмотри, какая собачка. Тебе нравится? — спросила Витека старушка.  
Витек посмотрел. Глаза у собачки как пуговки, уши острые, а лапы лохматые-лохматые.  
— Нравится, — сказал Витек.  
У пёсика был такой забавный вид!  
— Покарауль его, пожалуйста, — попросила старушка. — Я только зайду в магазин — и сразу обратно.  
— Ладно, — согласился Витек и взял поводок. Ему было очень приятно, что рядом с ним такой симпатичный чёрный пёсик. И он, Витек, держит его на поводке.  
— Ты не бойся, он не кусается. Только не выпускай его!  
— Что вы! — засмеялся Витек. — Зачем же его пускать!  
Сначала пёсик вёл себя хорошо. Он оглядел Витека спереди и сзади, обнюхал его тапочки, потянул за ремешок поводка: крепко ли Витек держит? Потом уселся на землю, щуря на Витека свои глаза-бусинки, и высунул язык.  
— Ну что ты всё время сидишь? — обиделся Витек. — Вставай!  
Ему так хотелось пройтись с собачкой перед магазином, чтобы все видели, что эта чёрная мохнатая собачка ходит на ремешке именно с ним. А пёсик — никакого внимания. Сидит себе, глаза таращит.  
И вдруг мимо с ужасным треском промчался мотоцикл. Витек испугался и отскочил в сторону, а собачка рассердилась и залаяла. Теперь это была уже совсем не та симпатичная собачка. Её глаза сверкали от злости. Витек даже струсил немного: ещё, чего доброго, набросится на него и укусит! Уж лучше её отпустить. Но тут он вспомнил слово, данное старушке. Нет, он ни за что не отпустит собачку!Мама стала работать, и Витека отвели в детский сад.  
— Как тебя зовут? — спросила воспитательница в детском саду.  
— Витек.  
— Вит Калина, — добавила мама.  
И Витек даже немного растерялся: неужели Вит Калина и есть он, Витек?  
— А руки ты умеешь мыть? — спросила воспитательница.  
— Умею, только боюсь, вдруг мыло выскользнет…  
— И обуваешься сам?  
— Даже скорее Алёны!  
— Ну, тогда ты просто молодец! — похвалила его воспитательница. — А как ты ешь? Вилкой и ножом?  
— И ложкой ем, и вилкой… — рассказывал Витек и одним глазом косился на мальчишку, который перестал играть с остальными ребятами и уставился на Витека.  
У него был такой сердитый вид, словно он хотел подраться с Витеком.  
Витек нахмурился:  
— Пусть этот мальчишка уйдёт домой, — сказал он.  
— Да ведь это Тоник! Поиграйте вместе, — сказала воспитательница. — Вот вам кубики, постройте стенку.  
И Витек вместе с Тоником принялись строить стенку. Он всё ещё ждал, что этот мальчишка кинется на него или развалит построенную стенку. Тогда Витек, конечно, с ним подерётся. Но Тоник оказался славным мальчишкой. Он вежливо разговаривал с Витеком и даже два раза поддержал стенку, чтобы она не рассыпалась.  
— Ну как, подружились? — спросила воспитательница.  
— Мы можем теперь построить целый дом, — ответил Витек.  
Он даже не спросил, где мама. Он уже знал, что останется в детском саду.



*Иллюстрации: Богаевская.*