 Невеста-девушка смышляла жениха;  
Тут нет еще греха,  
Да вот что грех: она была спесива.  
Сыщи ей жениха, чтоб был хорош, умен,  
И в лентах, и в чести, и молод был бы он  
(Красавица была немножко прихотлива):  
Ну, чтобы все имел — кто ж может все иметь?  
Еще и то заметь,  
Чтобы любить ее, а ревновать не сметь.  
Хоть чудно, только так была она счастлива,  
Что женихи, как на отбор,  
Презнатные катили к ней на двор.  
Но в выборе ее и вкус и мысли тонки:  
Такие женихи другим невестам клад,  
А ей они на взгляд  
Не женихи, а женишонки!  
Ну как ей выбирать из этих женихов?  
Тот не в чинах, другой без орденов;  
А тот бы и в чинах, да жаль, карманы пусты;  
То нос широк, то брови густы;  
Тут этак, там не так;  
Ну не прийдет никто по мысли ей никак.  
Посмолкли женихи, годка два перепали;  
Другие новых свах заслали:  
Да только женихи середней уж руки.  
«Какие простаки! —  
Твердит красавица. — По них ли я невеста?  
Ну, право, их затеи не у места!  
И не таких я женихов  
С двора с поклоном проводила:  
Пойду ль я за кого из этих чудаков?  
Как будто б я себя замужством торопила,  
Мне жизнь девическа ничуть не тяжела:  
День весела, и ночь я, право, сплю спокойно:  
Так замуж кинуться ничуть мне не пристойно». Толпа и эта уплыла.  
Потом, отказы слыша те же,  
Уж стали женихи навертываться реже.  
Проходит год,  
Никто нейдет;  
Еще минул годок, еще уплыл год целый:  
К ней свах никто не шлет.  
Вот наша девушка уж стала девой зрелой.  
Зачнет считать своих подруг  
(А ей считать большой досуг):  
Та замужем давно, другую сговорили;  
Ее как будто позабыли.  
Закралась грусть в красавицыну грудь.  
Посмотришь: зеркало докладывать ей стало,  
Что каждый день, а что-нибудь  
Из прелестей ее лихое время крало.  
Сперва румянца нет, там — живости в глазах,  
Умильны ямочки пропали на щеках;  
Веселость, резвости как будто ускользнули;  
Там волоска два-три седые проглянули:  
Беда со всех сторон!  
Бывало, без нее собранье не прелестно;  
От пленников ее вкруг ней бывало тесно;  
А ныне, ах, ее зовут уж на бостон!  
Вот тут спесивица переменяет тон.  
Рассудок ей велит с замужством торопиться:  
Перестает она гордиться.  
Как косо на мужчин девица ни глядит,  
А сердце ей за нас всегда свое твердит.  
Чтоб в одиночестве не кончить веку,  
Красавица, пока совсем не отцвела,  
За первого, кто к ней присватался, пошла:  
И рада, рада уж была,  
Что вышла за калеку.

